



Galéria umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi bola založená v roku 1987. Stala sa sprostredkovateľom umenia 19. a 20. storočia a s postupne sa rozširujúcim zbierkovým fondom prezentuje aj tvorbu súčasných mladých umelcov Spiša. Oblasť bola v minulosti križovatkou kultúr a na túto skutočnosť dnes nadväzuje medzinárodná spolupráca. Výsledkom týchto aktivít boli viaceré výstavy a sympózia, ktorých výsledky obohatili zbierkový fond galérie. Stelesnením tejto idey je exteriérová súčasť galerijnej expozície „Záhrada umenia“, ktorú v rámci sochárskych sympózií zaplnili skulptúrami najmä zo spišského travertínu domáci i zahraniční sochári.

Už v roku 1987 bola sprístupnená expozícia s názvom „Umelci Spiša“ zahŕňajúca diela umelcov, ktorých pôvod, pobyt alebo tvorba sú späté s regiónom v časovom rozpätí od polovice 19. storočia po súčasnosť. V roku 1994 bola nainštalovaná samostatná expozícia venovaná tvorbe významného predstaviteľa slovenského výtvarného umenia Jozefa Hanulu, ktorý žil a tvoril v Spišskej Novej Vsi. Zbierkový fond obsahuje 1789 ks diel.

Galéria v priebehu svojho doterajšieho pôsobenia rozvíja aktivity vo všetkých oblastiach galerijných činností. Zaoberá sa vedecko-výskumnou, výstavnou, propagačnou a kultúrno-vzdelávacou činnosťou

## **Stále expozície:**

### **JOZEF HANULA Kresba/ maľba**

V roku 1994 bola nainštalovaná samostatná expozícia venovaná tvorbe významného predstaviteľa slovenského výtvarného umenia Jozefa Hanulu, ktorý žil a tvoril v Spišskej Novej Vsi. Najpočetnejšie sú zastúpené jeho študijné kresby z budapeštianskych a najmä mníchovských štúdií. V stálej expozícii dominujú najmä autorove rozmerné figurálne kresby v životnej veľkosti a portrétne diela objednávkové i rodinné žánrové portréty a zastúpené sú aj ukážky návrhov monumentálnych malieb.

### **ZÁHRADA UMENIA**

Ďalšou stálou prezentáciou galérie je exteriérová expozícia sochárskych diel, ktorej základ tvoria diela vytvorené na doterajších štyroch ročníkoch Medzinárodného sochárskeho sympózia Spiš 2002, 2004, 2006 a 2008 (diela umelcov z Poľska, Ukrajiny, Českej republiky, Rumunska a Slovenska). Konceptcia exteriérovej expozície vychádza z tradície sochárskych záhrad a parkov, ktoré sa objavili už v stredoveku a svoj vrchol dosiahli v medicejských záhradách

renesančnej Florencie, či sochárskych sympóziách 20. storočia. Inšpiračné pozadie tu vytvára aj spišská umelecká tradícia, vychádzajúca zo stredoveku, kedy sa Spiš stal križovatkou kultúr a multietnickým regiónom.

**Kontakt:**

**Adresa:** Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves

**Tel.:** 053/4464259

**Fax:** 053/4464259

**E-mail:** [galeriaus@centrum.sk](mailto:galeriaus@centrum.sk)

**Web:** <http://www.gus.sk/>

{comments on}