



Divadlo Kontra zo Spišskej Novej Vsi uvádza nové naštudovanie hry Wiliama Shakespeara Hamlet.

6. a 11. november o 19:00 v Spišskej Novej Vsi a 20. november v Bábkovom divadle Košice - scéna Jorik o 19:00.

Osamelý človek vedie samodeštrukčný boj, skúšajúc nájsť zmysel života vo svete, ktorý nezapadá do jeho morálnych noriem. Vo svete, v ktorom akákoľvek istota a pravda neexistujú. Všetko je pochybnosťou, všetko je otázkou...

„Čím je šialenstvo, ak nie dôstojnosťou duše, ktorá nesúhlasí so svetom?“ (Theodore Roethke)

Náš Hamlet je, citujúc Orsona Wellesa, SMUTNÝ, NIE ŠIALENÝ. Je to obyčajný dospelý človek, zbavený všetkej vznešenosti v sebazničujúcom boji o nájdenie zmyslu života vo svete, ktorý mu odopiera vieru, priateľov a lásku.

“Svet je šialený v omyle, ale Hamlet je šialený v pravde.”



Réžia, adaptácia, scéna a kostýmy: Klaudyna Rozhin,

Preklad: Zora Jesenská

hrajú: Peter Cibula a Peter Čižmár

Masky: Amálka Ľudmila Valenčíková

Choreografia súboja: Igor Grečko

Divadlo Kontra naštudovalo hru Hamlet aj vďaka podpore programu KSK Terra Incognita.

DIVADLO KONTRA

Vzniklo v januári 2007 a odvtedy zrealizovalo už 9 premiér.

Prvou bol írsky hit Howie a Rookie Marka O'Roweho, ktorý sa stretol s fantastickým prijatím u divákov i kritiky. Inscenácia bola prezentovaná na festivale Edinburgh Fringe 2007, a tiež v

Bristole, Prahe, Varšave a Lubline. Získala cenu Prekvapenie Novej drámy 2007 na festivale Nová dráma 2007 v Bratislave a prestížnu cenu kritikov Dosky 2007 - Objav sezóny 2006/2007.

Nemenej úspešné boli aj ďalšie inscenácie Kontry: Rum a vodka Conora McPhersona (premiéra: január 2008 - už vyše 100 repríz!), Kamene vo vreckách Marie Jones (premiéra: jún 2008 - cena za najlepšie herecké výkony na festivale v Kopřivnici – ČR, apríl 2010), Bedbound Endu Walsha (premiéra: február 2009), Smiech v temnote - 3 jednoaktovky Samuela Becketta (premiéra: júl 2009 - predstavenie prezentované o. i. v Krakove a renomovanom Teatr Studio vo Varšave), Sv. Mikuláš Conora McPhersona (prvá premiéra v terajších priestoroch Kontry v Dome Matice slovenskej v Spišskej Novej Vsi - február 2010), Žena v čiernom Susan Hill a Stephen Mallatratta (premiéra: august 2010) a Sóló Samuela Becketta (premiéra: február 2011). Všetky inscenácie boli prvými uvedeniami týchto hier na Slovensku.

Divadlo Kontra počas svojej skoro 4-ročnej existencie odohralo takmer 400 predstavení po celom Slovensku a v zahraničí.

Kontakt:

Divadlo Kontra

Za Hornádom 8, 052 01 Spišská Nová Ves

peciz9@gmail.com

0907 908 986

{jcomments on}