



15. júna 2012 uplynulo 700 rokov od Bitky pri Rozhanovciach.

To čo Bitke pri Rozhanovciach predchádzalo, jej priebeh, no najmä jej dôsledky vytvárajú silný príbeh, ktorý významne zasiahol do osudu Košíc i celej krajiny. Košičania sa v rozhodujúcej chvíli postavili za svojho kráľa a ten na to nikdy nezabudol. Vďaka jeho panovníckej štedrosti sa zrodila aj naša dnešná metropola.

Oslavy veľkého výročia začali už v piatok slávnostným odhalením pamätníka bitky pred Obecným úradom v Rozhanovciach a otvorením trvalej expozície Múzea Bitky pri Rozhanovciach, pre ktoré obec vyčlenila pôsobivé priestory. Magnetom pútajúcim návštevníku pozornosť sa nepochybne stane maketa bitky, ako aj historická rekonštrukcia postavy kráľa Karola v životnej veľkosti s dobovým výstrojom a výzbrojou. Vo večerných hodinách sa na amfiteátri v Rozhanovciach odohral príbeh Bitky pri Rozhanovciach v modernom naštudovaní klasickej rovnomennej drámy Jonáša Záborského hercami Štátneho divadla v Košiciach. Najatraktívnejšou časťou sobotňajšieho programu bola samotná rekonštrukcia bitky. Jej scenár bol inšpirovaný dielom košického historika Ondreja Halagu Počiatky Košíc a zrod metropoly. Rozhodujúce fázy bitky boli zachytené v 13 komentovaných obrazoch. Za miesto rekonštrukcie bola zvolená lúka neďaleko Beniakoviec na „pomedzí Košickej hory a Torysy“, teda tam, kde bitku situoval aj historik. Jednotlivé bojové scény stvárnilo asi 250 bojovníkov z 24 skupín historického šermu zo Slovenska, Poľska a Maďarska. Svojimi chorálmi dotvoril atmosféru aj 100 členný zbor spevákov.

Popoludní sa na prírodnom javisku v sedemhodinovom maratone vystriedal šerm, divadlo, spev, veselé i dramatické scény, všetko v duchu stredoveku. Večerné finále patrilo stredovekej ohňovej šou. Na podujatí svoje umenie predviedli aj historickí majstri remeselníci.

Popri sledovaní programu na javisku mali návštevníci možnosť prehliadky historických vojenských táborov, ochutnávok stredovekých kuchýň, vyskúšania si zbraní a mnoho ďalších

atrakcií.

Slovensko si túto udalosť pripomenulo aj poštovou známkou, ktorú pre túto príležitosť vydala Slovenská pošta. Súčasťou popoludňajšieho programu bola aj inaugurácia tejto poštovej známky, ktorej autorom je Dušan Kállay. Slovenská pošta ponúkala v originálnom stane aj celinovú obálku s prítlačou, či príležitostnú pečiatku.

Pozornosť si zaslúžilo aj odhalenie Chodníka stredovekého času, ktorý dal oslavám nadčasový rozmer. Prvých šesť historických postáv zbrojnoši slávnostne odhalili počas slávností v priestore bojiska. Okrem postáv kráľa Karola a jeho zástavníka Gurkeho tu návštevníci nájdu omodejovských veliteľov Abu Pekného i Demetra. Slávu košickej metropoly bude pripomínať na čestnom mieste bojiska Košický anjel s erbom.

Partnermi Mesta Košice aj tento rok boli obce Rozhanovce, Hrašovík a Beniakovce. Snahu pomôcť zrodu zaujímavej myšlienke, ktorá môže pre miniregión historického bojového poľa predstavovať značný prínos, podporili aj Košický samosprávny kraj a Kultúrne centrum Abova.

{besps}rozhanovce_2013{/besps}

{jcomments on}